

All wilden Tier im grünen Wald

Music by: Johann Hermann Schein
Ed. by: Angelica Dunsavage

Musical score for the first section of the piece, featuring five voices (Soprano 1, Soprano 2, Alto, Tenor, Bass) and a Continuo part. The music is in common time, with a key signature of one flat. The vocal parts sing in German, while the Continuo part provides harmonic support.

Soprano 1: In der Luft all Vö - ge - lein

Soprano 2: In der Luft all Vö - - ge - lein

Alto: All wil - den Tier im grü - nen Wald, in der Luft all Vö - de - lein, all Fisch im Meer so man - nig -

Tenor: All wil - den Tier im grü - nen Wald, all Fisch im Meer so man - nig -

Bass: All wil - den Tier im grü - nen Wald, all Fisch im Meer so man - nig -

Continuo: Harmonic bass line providing support for the vocal parts.

All wild animals in the green wood, in the air all birds, all fish in the sea so varied joke and make merry.

Musical score for the second section of the piece, continuing from the first section. The vocal parts (Soprano 1, Soprano 2, Alto, Tenor, Bass) sing in German, while the Continuo part provides harmonic support.

S 1: scher - zen und fröh - lich sein, all wil - den Tier im grü - nen Wald,

S 2: scher - zen und fröh - lich sein, all wil - den Tier im grü - nen Wald,

A: falt scher - zen und fröh - lich seinn, scher - zen und fröh - lich sein, all wil - den Tier im grü - nen Wald, in der Luft all Vö - ge -

T: falt scher - zen und fröh - lich sein, in der Luft all Vö - - ge -

B: falt scher - zen und fröh - lich sein, in der Luft all Vö - - ge -

Cont.: Harmonic bass line providing support for the vocal parts.

All wilden Tier im grünen Wald

7

S 1

all Fisch im Meer so man - nig - falt scher - zen und fröh - lich sein.

S 2

all Fisch im Meer so man - nig - falt scher - zen und fröh - lich und fröh - lich sein.

A

lein, all Fisch im Meer so man - nig - falt scher - zen und fröh - lich sein.

T

lein scher - zen, scher - zen und fröh - lich sein.

B

lein scher - zen und fröh - lich sein.

Cont.

10

S 1

Sollt ich denn jetz im Mai - en mich auch nicht herz - lich freu - en,

S 2

Sollt ich denn jetz im Mai - en mich auch nicht herz - lich freu - en,

A

Sollt ich denn jetz im Mai - en mich auch nicht herz - lich freu - em, sollt ich denn jetz im Mai - en mich auch nicht herz - lich freu -

T

Sollt ich dennn jetz im Mai - en mich auch nicht herz - lich freu -

B

Sollt ich denn jetz im Mai - en mich auch nicht herz - lich freu -

Cont.

Should I not also celebrate joyfully in May?

All wilden Tier im grünen Wald

3

14

S 1

sollt ich denn jeztz im Mai - en mich auch nicht herz - lich freu - en, mich auch nicht herz -

S 2

sollt ich denn jeztz im Mai - en mich auch nicht herz - lich freu - en, mich auch nicht herz - lich

A

en, sollt ich denn jeztz im Mai - en mich auch nicht herz-lich freu - en, mich auch nicht herz - lich

T

en, sollt ich dennn jeztz im Mai-en mich auch nicht herz-lich freu-en, mich auch nicht herz - lich, mich auch nicht herz -

B

en, sollt ich denn jeztz im Mai - en, mich auch nicht herz-lich freu - en, mich auch nicht herz - lich

Cont.

17

S 1

- lich freu - en? Weil A - ma - ril - li, weil A - ma - ril - li, weil A - ma - ril -

S 2

freu - en? Wel A - ma - ril - li, weil A - ma - ril - li, weil A - ma - ril -

A

herz-lich freu - en? Weil A - ma - ril - li, weil A - ma - ril - li, weil A - ma - ril -

T

- lich freu - en? Weil A - ma - ril - li, weil A - ma - ril - li, weil A - ma - ril -

B

freu - en? Wel A - ma - ril - li, weil A - ma - ril - li, weil A - ma - ril -

Cont.

Because virtuous Amaryllis, for all shepherds, loves me.

All wilden Tier im grünen Wald

21

S 1 li tug - gend - lich, weil A - ma - ril - li, weil A - ma - ril - li, weil A - ma - ril -

S 2 li tu - gend - lich, weil A - ma - ril - li, weil A - ma - ril - li, weil A - ma - ril -

A li tu - gend - lich, weil A - ma - ril - li, weil A - ma - ril - li, weil A - ma - ril -

T li tu - gend - lich, weil A - ma - ril - li, weil A - ma - ril - li, weil A - ma - ril -

B li tu - gend - lich, weil A - ma - ril - li, weil A - ma - ril - li, weil A - ma - ril -

Cont. li tu - gend - lich, weil A - ma - ril - li, weil A - ma - ril - li, weil A - ma - ril -

25

S 1 li tug - - gend - - lich für al - - len Hir - - ten, für al - - len Hir - - ten, für

S 2 li tu - - gend - - lich für

A li tu - - gend - - lich für al - - len Hir - - ten, für al - - len Hir - - ten, für al - - len

T li tu - - gend - - lich für al - - len Hir - - ten, für al - - len Hir - - ten, für al - - len

B li tu - - gend - - lich für al - - len Hir - - ten, für al - - len Hir - - ten, für al - - len

Cont. li tu - - gend - - lich für al - - len Hir - - ten, für al - - len Hir - - ten, für

All wilden Tier im grünen Wald

5

28

S 1
al - len Hir - ten lie - bet mich, für al - len Hir - ten lie - bet mich.

S 2
al - len Hir - ten lie - bet mich, für al - len Hir - ten lie - bet mich.

A
Hir - ten lie - bet mich, für al - len Hir - ten lie - bet mich.

T
al - len Hir - ten lie - bet mich, für al - len Hir - ten lie - bet mich.

B
Hir - ten lie - bet mich, für al - len Hir - ten lie - bet mich.

Cont.
{