

O Amarilli zart

Music by Johann Hermann Schein
Edited by Angelica Dunsavage

Soprano 1
O A - ma - ril - li zart,

Soprano 2
O A - ma - ril - li zart,

Alto
O A - ma - ril - li zart, ganz him - me - li - scher

Tenor
Ganz him - me - li - scher

Bass
Ganz him - me - li - scher

Continuo

S 1
3
ach willst du denn nicht gläu - ben,

S 2
ach willst du denn, ach willst du dann nicht gläu - ben,

A
Art, ach willst du denn nicht gläu - ben, daß du bist nur al -

T
Art, daß du bist nur al -

B
Art, daß du bist nur al -

Cont.

5

S 1
mein Tau-send-lie - be - lein und sollst es e - wig blei - ben?

S 2
mein Tau-send-lie - be-lein und sollst es e - wig blei - - - ben?

A
lein mein Tau-send-lie - be-lein und sollst es e - wig blei - ben, und sollst es e - wig blei - ben?

T
lein mein Tau-send-lie - be - lein und sollst es e - - - wig blei - ben?

B
lein...

Cont.

8

S 1
O A - ma - ril - li zart, o A - ma - ril - li zart, ganz him - me - li - scher

S 2
O A - ma - ril - li zart, ganz him - me - li - scher

A
O, o A - ma - ril - li zart, o A - ma - ril - li zart, ganz him - me - li - scher Art,

T
O A - me - ril - li zart, A - ma - ril - li zart, ganz him - me - li - scher

B
O A - ma - ril - li zart, o A - ma - ril - li zart, ganz him - me - li - scher

Cont.

O tender Amaryllis, altogether heavenly being, do you not want to believe that you alone are my thousand-year love, which should last forever?

O Amarilli zart

11

S 1
Art, ach, willst du denn, ach, willst du denn nicht gläu - ben, daß du bist nur al - lein mein Tau-send-

S 2
Art, ach, willst du denn nicht gläu - ben, daß du bist nur al - lein

A
ach, willst du denn nicht gläu - ben, daß du bist nur al - lein mein Tau-send-

T
Art, ach, willst du denn, ach, willst du denn nicht gläu - ben, daß du bist nur al - lein

B
Art, ach, willst du denn nicht gläu - ben, daß du bist nur al - lein

Cont.

14

S 1
lie - be - lein und sollst es e - - - - wig, und sollst es

S 2
mein Tau - send - lie - be - lein und sollst es e - wig blei -

A
lie - - - - be - lein und sollst es e - wig, und sollst es

T
mein Tau - send - lit - be - lein und sollst es e - - - - wig

B
- - - - mein Tau - send - lie - be - lein

Cont.

16

S 1 e - - - wig blei - ben, und sollst es e - - -

S 2 ben, und sollst es e - - - wig, und sollst es e - wig blei -

A e - - - wig blei - ben, und sollst es e - wig blei -

T blei - - - ben, und sollst es e - wig, und sollst es

B und sollst es e - - - wig

Cont.

18

S 1 - - - wig blei - - - ben?

S 2 ben, und sollst es e - wig blei - ben?

A ben, und sollst es e - - - wig blei - ben?

T e - - - wig blei - ben?

B blei - - - ben?

Cont.

S 1

S 2

A
Nimm hin dies Schwert, spalt oh - ne Scheu mein a-mo-rier - tes Herz ent - zwei, so wirst du gwiß - lich se - hen, so wirst du

T
Nimm hin dies Schwert, spalt oh - ne Scheu mein a - mo - rier - tes Herz ent - zwei, so wirst du gwiß - lich se - hen, so wirst du

B
Nimm hin dies Schwert, spalt oh - ne Scheu mein a-mo-rier - tes Herz ent - zwei, so wirst du gwiß-lich se - hen,

Cont.

23

S 1

S 2

A
gwiß - lich se - hen dar - in ge-schrie-ben ste - hen: A - ma - ril - li, A - ma - ril -

T
gwiß - lich se - hen dar - in ge-schrie-ben ste - hen: A - ma - ril - li, A - ma - ril -

B
so wirst du gwiß - lich se - hen dar - in ge-schrie-ben ste - hen: A - ma - ril -

Cont.

Take away this sword, my amorous heart is split in two without fear, as you can clearly see:

27

S 1 A - ma - ril - li, A -

S 2 A - ma - ril - li, A -

A li, A - ma - ril - li zart al - lein, A - ma - ril - li zart al - lein ist mein Schatz, mein Lie - be - lein, A - ma - ril -

T li, A - ma - ril - li zart al - lein, A - ma - ril - li zart al - lein ist mein Schatz, mein Lie - be - lein,

B li, A - ma - ril - li, A - ma - ril - li zart al - lein, A - ma - ril - li, A - ma - ril - li zart al - lein ist mein Schatz, mein Lie - be - lein,

Cont.

31

S 1 - ma - ril - li, A - ma - ril - li zart al - lein ist mein Schatz, mein Lie - be - lein, A - ma - ril - li, A - ma - ril - li

S 2 - ma - ril - li, A - ma - ril - li zart al - lein ist mein Schatz, mein Lie - be - lein, A - ma - ril - li, A - ma - ril - li, A - ma - ril - li

A - li, A - ma - ril - li zart al - lein ist mein Schatz, mein Lie - be - lein, A - ma - ril - li, A - ma - ril - li

T A - ma - ril - li, A - ma - ril - li, A - ma -

B A - ma - ril - - - - li

Cont.

Tender Amaryllyis is alone my treasure and love.

O Amarilli zart

36

S 1 zart al - lein, A - ma - ril - li, A - ma - ril - li, A - ma - ril - li zart al - lein ist _____ mein Schatz, mein Lie -

S 2 zart _____ al - lein, A - ma - ril - li, A - ma - ril - li, A - ma - ril - li zart al - lein ist mein Schatz, mein

A zart al - lein ist mein Schatz, _____ mein Lie - be - lein, A - ma - ril - li, A - ma - ril - li

T ril - li zart al - lein ist _____ mein Schatz, mein Lie - be - lein, ist mein Schatz, mein

B zart al - lein ist mein Schatz, mein Lie - be - lein,

Cont.

40

S 1 - - be - lein, A - ma - ril - li zart _____ al - lein ist mein Schatz, _____ mein Lie - be -

S 2 Lie - be - lein, A - ma - ril - li, A - ma - ril - li zart al - lein ist mein Schatz, mein Lie - be -

A zart _____ al - lein, A - ma - ril - li, A - ma - ril - li zart al - lein ist mein Schatz, _____ mein Lie - be -

T Lie - be - lein, A - ma - ril - li, A - ma - ril - li, A - ma - ril - li zart al - lein ist mein _____ Schatz, _____ mein _____ Lie - be -

B A - ma - ril - li zart al - lein ist mein Schatz, mein Lie - be -

Cont.

O Amarilli zart

45

S 1
lein, ist mein Schatz, _____ mein Lie - be - lein.

S 2
lein, _____ ist mein Schatz, _____ mein Schatz, mein Lie - be - lein.

A
lein, ist mein Schatz, mein Lie - - - be - lein.

T
lein, ist mein Schatz, mein Lie - - - be - lein.

B
lein, ist mein Schatz, mein Lie - - - be - lein.

Cont.